

View

2020Spring
vol.27

KAGAWA

INTERIOR

COORDINATOR

ASSOCIATION

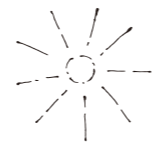
kica

PUBLIC RELATIONS MAGAZINE

香川インテリアコーディネーター協会会報誌

Interior coordinator
Life Style

働くママICの「とある一日」
インテリアコーディネーターの仕事って
家事や育児との両立はどうしてるの？
スタイルの違う働く2人のコーディネーターの「1日」をご紹介します。



中名 史

住宅の設計とコーディネートの仕事をしています。主に分譲住宅やモデルハウスを担当していますが、設計からコーディネートまで一貫してプランニングができるので、責任とやりがいを感じています。子どもがまだ小さいので、仕事と家事、育児の両立は厳しいこともありますが、周りに助けてもらいながらバランスをとってやっています。仕事と家庭、頭を切り替えて、充実した生活が送れます。



辻 ひとみ

香川の海や山の美しい町で、2人の男子の子育てをしながら、暮らしプランニングとして活動しています。住まいや店舗のデザインから、プランニング、コーディネート、撮影コーディネート、イベント企画など。空や海。自然が好きです。美しい形や色はインスピレーションの源になっているように思います。暮らしの中にも、その人や、その場所らしさを引き出せるものをご提案していきたいです。

本業か副IC
Fumi's Life

次男出産を機に
朝型生活に
切り替えました。



- 5:00 起床、朝食作り、家事
- 7:30 小学生の長男(8歳)を送り出します。
- 8:00 次男(4歳)と朝食をとり、保育園へ送ります。
- 9:00 始業。朝礼、メールチェック
午前中は主にデスクワークが多いです。
今日は新しい分譲地に建築予定の分譲住宅をプランニング
- 10:30 住設メーカーとの打合せ
着工した分譲住宅の住宅設備の仕様を決めています。



午後からの現場打合せに備えて建設中の住宅の図面チェック

12:30 昼食。会社から自宅が近いので主に自宅で昼食をとることが多いです。その間に夕食の下ごしらえもします。



- 14:00 大工さんと現場打合せ
フローリングの仕様を確認
棟上げ後なので下地や造作の詳細を伝えます。
- 16:00 現場近くのインテリアショップで小物探し
モデルハウスにディスプレイするアイテムを探します。
- 17:00 会社に戻り、打合せの内容をまとめて業者へのやり取り



子どもならではの
自由な発想に
感心させられることも

- 18:00 終業。保育園へ次男を迎えに行きます。
- 19:00 夕食作り、家事
- 19:30 夕食、家族団らん
- 21:00 入浴
- 22:00 就寝 子どもたちと川の字になって寝ます。

フリーIC
Hitomi's Life



- 6:00 起床、メールチェック
- 6:30 長男起こす、朝ごはん
- 7:10 長男登校。洗濯、掃除など
- 8:30 次男登園
- 9:00 自宅作業
ダイニングの窓際にカウンターを設けて作業スペースにしています。
カウンター周りにはサンプルや、拾ってきたお気に入りのものが並んでいます。
子供からのお手紙は癒しアイテム



使モノ確認するのは
自然光の下が一番

- 11:00 コーディネート現場に持っていくものの準備
撮影の時などは、フードまで準備することも多いです。
- 12:00 昼食。現場への移動中にパンなどで済ますことが多い
現場の近くに美味しいパン屋さんを見つけると嬉しい
- 13:00 展示場の内装コーディネート



- 15:00 15時過ぎには長男が帰ってくるので、現場確認や打ち合わせ、コーディネート用の家具や雑貨探しなど日中はその日のスケジュールに合わせてあつという間です。

- 17:00 次男を保育所へお迎え、夕飯の買い物、準備、夕食、子供達をお風呂に入れるなど、ここから子供達が寝るまでは怒涛の家事時間です。



- 20:30 お布団に入って、子供達の選んだ絵本を読みます。
- 21:00 子供達就寝、旦那さんの夕食準備、片付け
- 23:00 作業がない日はこのくらいで就寝
作業が残っている時はエンドレス

プランニングのある時は
みんなが寝静まる
夜の方が歩きます



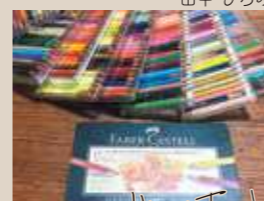
三木 麻里

老眼鏡と無印良品の0.38ペン
「最近の文字は小さくて読めない!」現象につき、手放せない。



森近 香澄

MAXレーザー距離計
これがないと仕事にならない!現場採寸時に大活躍。



田中 ひろみ

色えんぴつ
より分かり易いイメージをお届けする為、手書きバースに欠かせない。



十河 智恵

無印良品ポリプロピレン収納
持ち運びや収納も簡単で、デスクを広く使いたい時などに重宝!



山本 美香

エルメスグローブプロッター
20年間、愛用している必需品。沢山の情報を書き込める手帳です。



谷口 真央

モレスキンノート
スケジュールもメモも一括管理。



高橋 陽子

ジェットストリーム 0.38mm
小さい文字も書きやすい。滑らかな書き心地で手放せません。



辻 ひとみ

体調を整えるモノ
身体が資本。色々試しています。最近のお気に入りにはハーブスプレー。



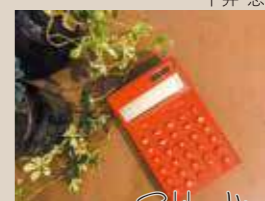
中名 史

コーヒーとチョコレート
コレがないと仕事が進みません!というくらい欠かせない存在です。



寺田 友紀

コードクリップ
デスク周りがスッキリ!シンプルで使いやすい。



平井 志歩

±0 電卓
7年来のお供。丸みのあるフォルムが手に馴染み使いやすい。



宮崎 なるみ

メジャー
メーカーから頂いたメジャーです。現場には必需品でいつも愛用。



愛用品
お仕事編

インテリアコーディネーター協会メンバーはどんなモノを愛用しているのかをご紹介します。



河内タカ氏とバスで行く 香川のモダニズム

開催日: 2019.10.10



移動中のバス内も交流の場

河内タカ氏の講演翌日、香川のモダニズムを実際に堪能しようとバスツアーを開催し、27名が参加した。イサム・ノグチ庭園美術館↓流政之美術館↓高松市歴史資料館「心を豊かにするデザイン」讃岐モダンへのあゆみ」↓香川県立ミュージアム「日本建築の自画像」の4か所十昼食には、うどん本陣山田家にて香川の食文化にも触れた。イサム・ノグチ庭園美術館では「心で感じてほしい」との生前のイサム・ノグチの意向を受け、作品には題名がつけられていないものも存在する。お気に入りの作品を見つけ、勝手に題名を付けてみるのも面白い。これらの彫刻作品をはじめ、酒蔵を移築した展示蔵、豪商の屋敷を移した住居イサム家なども見学した。流政之美術館は、庵治半島東の岬に建ち、敷地内には瀬戸内海を一望できる絶景が広がる。レンガを集めて作られた建物は、まるで要塞のようにも見え、そこには庄巻の別世界が広がっていた。「サキモリ」やアメリカ同時多発テロの際、世界貿易センタービル前から忽然と消えてしまった「雲の砦」の原型作品など、多くの貴重な作品を見ることが出来る。建物内にある大きな暖炉に、一年中火をつけてお客様を迎えるのが流の習慣であったと聞き、私たちが今もはびき彼のおもてなしを感じられた気がした。高松市歴史資料館では、所狭しとならんだ書物・物・写真の数々。香川県のデザイン・歴史を知り、「政治とはデザインなり」という言葉を残し、香川の文化的発展に

貢献した元県知事、金子正則氏の想いも知り、非常に見ごたえのある展示会であった。香川県立ミュージアムでは、現代日本が抱えている「過疎化」問題をモダニズム建築を通して問いかけられた。特に高知県の「金峯神社」の再現展示は印象的であった。「里の拝殿」は、本殿とは離れたところに建つ。限界集落にある本殿を遠く離れた拝殿から崇めるためにつくられた。現代が抱える問題をクリアにするモダニズムの姿だと感じた。香川の誇るモダニズムの代表作、香川県庁舎東館は、1999年「文化遺産としてのモダニズム建築20選」に庁舎建築として唯一選ばれたらしい。当たり前のように存在する香川県のモダニズムは香川の宝物である。あまりに身近にあり過ぎて、その宝物の価値、そして存在さえもつい忘れてしまいがちだが、改めて再認識できる良い機会となった。

K. Goshiki



ナガレスタジオ流政之美術館の作品と瀬戸内海

IC団体交流会 in KAGAWA

開催日: 2019.10.09

Activity Report

参加団体は次の通りです。

- 宮城IC倶楽部
- 栃木IC協会
- 日本IC協会
- 日本フリーランスIC協会
- IC協会関西
- 岡山IC協会
- 広島県IC協会
- 徳島IC協会
- 愛媛IC協会
- 福岡IC協会
- 長崎IC協会
- 熊本県IC協会
- 大分県IC協会
- 鹿児島IC協会
- インテリア文化研究所
- 香川IC協会
- (順不同)



IC交流会参加者と記念撮影



河内タカ氏による基調講演の様子



左から日本フリーランスIC協会会長竹内氏、井上会員、河内タカ氏、正木会長

香川県立ミュージアムにてインテリアコーディネート(以下IC)団体交流会が開かれました。

IC団体交流会は、地域のIC団体が主体となり開催しています。この会は、活発な協会活動を運営するために、情報共有のための交流を主な目的として行っています。各団体が持ち寄った貴重な情報を参考に、ICのスキルアップ、情報発信に反映するなど、今後の発展へ大きな役割を担ったものとなっています。今回の香川県での開催には、全国から集まったIC16団体56名が参加し、意見を交わしました。

13:00
IC団体交流会

各団体の所属会員数や活動内容をふまえた紹介から始まり、それぞれの団体が抱える現在の問題点や、今後の課題を中心に、意見を交わしました。ICは、世代や就業形態、業務内容が多岐にわたります。そのため団体での活動継続に関する点や、団体内での関係の課題も様々でした。活動内容の取り組み事例などの報告もあり、ICの今後の更なるスキルやステイタスの向上につながる、貴重な意見交換の会となりました。

15:30
基調講演

河内タカ氏による基調講演では、「香川は日本のモダニズムの宝庫である」との題目で、香川県庁をはじめ県内の建築やそれにもなったデザインについて画像を交え学びました。アートなどに関する展示会のキュレーターであり、多くの写真集の編集をおこなう河内氏は、香川県民の建築への理解やかかわり方などが貴重なものであるとしたりうえで、それが本来の建築の在り方、文化的価値だと話しました。

18:00
懇親会

北浜alleyにあるリルカフェアンドレストランで懇親会を行いました。KICA会員であり建築家の井上雅子氏のスベシャルトークでは、会場となった北浜alley立ち上げ当初の苦労話をはじめ、家庭と仕事のこと、進行中の仕事のこと、また県内の建築のことを懐かしい思い出も交え語られました。瀬戸内国際芸術祭会期中だったこともあり、アート作品にふれながら感性も豊かに、県内外のIC同士の交流がさらに深まりました。

M. Hata

五瀬山茶会

開催日: 2019.11.06



茶道は、密かな思いやりに溢れています。裏でお抹茶を点てる人達は静けさを守り、お茶碗は事前に温めておき、お抹茶はだまにならないように丁寧に漉しておきます。これらはほんの一部で、様々なシーンに心遣いが隠れています。この



日は「お客さんを使う作法」を軸に、それぞれの流派の特徴を伝え合いながら特別なおもてなしが生まれ、より特別な一日になったと思います。私たちのお仕事も「お客さまにプランをご提案するまでにいるんなケースを想定し工夫を凝らす」ひとつのおもてなしのかたちなのかもしれない、そう思うと作業のひとつひとつに慈しみを感じます。

A. Hirai

図書館インテリアセミナー 『インテリアコーディネーターと作る僕・私の部屋』



この広報紙Viewもvol.27。今回誌面のリニューアルに伴い、KICAのことをもっと知りたいと思いました。

そのもの。保護者の方々の見守るなか、試行錯誤しながら出来るようになった作品は、きつと彼らの宝物になるでしょう。スタッフとしてお手伝いさせていただいた会員は、子供たちの斬新な発想力に驚かされ、たくさんの笑顔に元気をもらいました。時には子供のような自由な想像力でコーディネートしようと思いました。

E. Takahashi

ヨーロッパ最新トレンド&活用術セミナー

開催日: 2019.04.24



香川インテリアコーディネーター協会主催で、毎年恒例となったヨーロッパのインテリアトレンドセミナーを行いました。今回も、パネラーとして、越川洋平さんと西垣ヒデキさんをお迎えしました。テーマは「それで心は動くのか!」

す。セミナーの後半では、実際にトレンドを落とし込んだ施工例など活用方法も紹介していただけるので、実践で使える情報満載のものも人気の一つです。今回はトレンドセミナーの後、さらに四国初となる「ナショナルインテリア」のフェアブリックワールドを、さらに四国初と大きなシェアを誇るJAB社の商品を、カーテンにもちろんケルン大聖堂にも使われているというカーペットなど、幅広くご紹介いただき、実際に拝見できました。

A. Enji

View SPECIAL 対談

前会長 鎌谷 英子 × 会長 正木 香奈



聞き手 広報委員会 委員長 高橋 陽子

kica

この広報紙Viewもvol.27。今回誌面のリニューアルに伴い、KICAのことをもっと知りたいと思いました。

当初は10名程で発足し、手探りで協力して活動していましたが、連絡手段は今ほど無くなり、会ったら次の会合の予定を決める感じ。色々なイベントを開催していくうちにメンバーも増えてきて、自分たちの勉強も兼ねてセミナーなども開催してました。四国では香川のKICAの立ち上げが一番早かったです。

私は元々セミナー開催などでメーカーとして関わってました。発足からしばらくして入会したと思います。Viewの発行もその頃です。つづけてこられました。

家庭と仕事を両立しながら活躍する先輩方が「無理せんていよ」って言うてくれました。頑張っている先輩方を見ていたからこそ、KICAの活動も楽しみながら続けて来れたと思うんです。

私も入会して、すぐ二人子供を産んだので動けなくて。でもみんなで助け合うのが当たり前でしたから。自分で制限を決めず諦めなくていいんです。層が厚いのは強みであり、心強いです。

そしてKICAを通して人と繋がるのが大きかったです。全国で繋がりができました。

最近、県外の方に香川の活動はすごいと言われてます。年齢も性別、経験もボイダレスな感じで活動しているからかもしれません。

仕事においては、女性やICに対する世間の認識は以前とは違うように感じます。今の方が女性は現場に行きやすくなりました。現場の監督、職方の方々もICに耳を傾けてくれるようになりました。そんな現場での印象深い出来事は貴重な経験だと思えます。

二世世代にわたり仕事のご依頼があるなど、色々な方のご縁で、様々な機会をいただいています。そのたびに自分の限界をも超える経験には五感がしびれます。

すべて忘れることはできない経験です。毎回違いますし、いつも感動し、いつもそれなりの苦勞はあります。だから、楽しいのだと思います。確かにICとして、多岐においで良かったことは多いように思います。

その経験の中が広がったのもやはり資格取得は大きいですが、自分が挑戦することは何事にもいい影響になると思います。本場にすべてが勉強です。この仕事は一生勉強だと思います。常にトレンドをキャッチしていくこと。今は情報が早いので、知識を吸収して見極める力も問われます。

そのうえで、日頃仕事を進めるためやICとして意識していることは。

やはり心身共にいつも健康な状態で、誠実に人と向き合うこと。それと、『出会いには宝』だと思っています。

そしてその付き合いの上では、ハウレン・ソウ(報告・連絡・相談)。本当にこれに尽きます。くわえて妄想(笑)。いい意味で、素敵なことをイメージすることで次の仕事に繋がります。その繋がった先に私たちICが求められている意味や価値とは。

ICは暮らしをより豊かなものに仕上げるプロ。ヨーロッパのように日常的にインテリアを楽しむような意識が日本にも広まればいいなと思います。

接客・提案・交渉というコミュニケーションスキルを最大限に発揮して、顧客満足度を100%200%にできることです。そんな私たちが集まるKICAが次へと進んでいくためには。

少し俯瞰した時、インテリアやKICAでの活動を通じて感性での繋がりのようなものに誇りを感じます。そのような思いを共有し膨らましづらっコミュニケーションを最強で最高の団体が在りつづけられると思います。



前会長 鎌谷 英子

会長 正木 香奈

【今回の対談を終えて】 KICAは私たちにあって、幅広い年代の会員達を繋ぐ大切な場所です。今回の対談のお二人を含む歴代の会員の培ってきたKICAの歩みを、これからのKICAへ繋げていく橋渡しになれば、という思いで今回の対談を企画しました。KICAの生い立ちや、先輩達の想いを知ることができた良い機会でした。今よりさらに皆が輝ける場としてKICAが続いていくことを願っています。

E. Takahashi

New 2020 Face!

新人紹介



寺田 友紀

(有)長瀬工務店

小豆島で小さな工務店を営んでおります。KICAを通じて素敵な方々との出会いやいろいろな経験をさせていただき大変感謝しております。まだまだ、学びたいことがたくさんありますので、これからもどうぞよろしくお願ひ致します。



藤堂 ひかる

(株)ユーリックホーム

2018年、転職で香川に住み始めました。建築はもちろん、インテリアについての知識もほとんどない未経験で入社し、覚えることがたくさんあります。KICAを通してインテリアについて学び、出会いを大切にしていきたいと思っております。

編集後記

センスは生き方
from 合田

Brand-new KICA's day!
from 中名

豊かな暮らしありき
from 宮崎

心地よさをくくるために。
from 藤本

新しいViewを
沢山の方に
お届けしたいです。
from 山本

今年も内容
盛り沢山のView!
元気なKICAを見て下さい。
from 森近

編集ではKICAの
先輩達のご苦労に触れ、
本当に感謝です。
from 崎山

KICA/Viewに
関わるすべての方に
感謝します。
from 高橋

2019-2020行事録

2019	4/24 総会・ヨーロッパ最新トレンド&活用術セミナー 懇親会	@高松市美術館 @個室バル4Fのイタリアン
	5/22 全体ミーティング	@ユープラザ宇多津
	6/ 5 窓装飾プランナー養成講座	@サンメッセ香川
	6/26 全体ミーティング&プチセミナー(鳴山講師)	@LIXILショールーム高松
	7/28 図書館セミナー	@坂出市立大橋記念図書館 @綾川町立図書館
	8/ 8 暑気払いミーティング	@そば酒房 緒川
	9/ 4 セラトレーディングセミナー	@TOTOショールーム
	10/ 9 IC団体交流会inKAGAWA 交流会・基調講演 懇親会	@香川県立ミュージアム @リル カフェアンドレストラン
	10/10 河内タカ氏とバスで行く香川のモダニズム	@イサムノグチ庭園美術館等
	11/ 6 五瀬山茶会	@松岡会員自邸
	12/ 4 ファブリックパネルワークショップ KICA忘年会	@丸亀町レッツホール @ビストロ ジュ パール
2020	2/ 6 セミナー(吉岡講師)&ランチミーティング	@TSUTAYAサンシャイン通り店
	3/ 4 鷗宿ツアー&ランチミーティング	@206 TSUMAMU



香川インテリアコーディネーター協会

Tel.090-2896-5300(会長:正木 香奈)

URL:<http://kica.jp/> E-MAIL:kica@kica.jp



Fb,Instagramで最新情報公開中!



@kicajp



@kica0619

香川インテリアコーディネーター協会は会員を募集しています。
ご興味のある方はお気軽にお問い合わせくださいませ。