

View

2021 Spring
vol.28

KAGAWA

INTERIOR

COORDINATOR

ASSOCIATION

kica

香川インテリアコーディネーター協会会報誌



2

Mao Taniguchi
谷口 真央



工芸品作り
「香川県の伝統工芸品」
高松張り子、讃岐かがりてまり、香川漆器を
実際に作りました。

バッグ作り
思っていたほど
簡単じゃないけ
れど(笑) 個展開
催を夢見て、
バッグ作り受講
始めました。



Mari Miki

三木 麻里

3

Satomi Miyamoto
宮本 里美



**リモート
ミーティング**
いつでもどこにいて
もリモートミー
ティングが普通
になりました。

4

Narumi Miyazaki
宮崎 なるみ



ウォーキング
ウォーキング始めました。
体力づくり、健康維持、気分
転換にもなります！

5

Rie Mashima
おうちカフェ



ステイホーム中はと
にかく料理さんま
い。その結果、おうち
カフェ経営はじめ
ちゃいました！。漠
然と描いていた好き
な料理を生かした
夢叶いました！。

間嶋 理恵

6

Takako Konishi
小西 多香子



お遍路さん
愛犬と突然の別れがあ
り、コロナの早期終息を
願ってお遍路さんを始め
ました。

7

Ryoko Kishi
岸 涼子



食
免疫力を高めよ
うと食べ物を見
直した1年でし
た。発芽玄米と天
日塩で体も心も
強化されました。



辻ひとみ

2020START

いろいろあった2020 だからこそ始めたこと 始められたこと

自営IC Yuki's Life







起床	6:30
洗濯、朝食、身支度	7:00
始業、掃除 スタッフとラジオ体操。 自宅兼事務所なので掃除をしながら 仕事モードへ切り替えています。	8:00
デスクワーク ダイニングテーブルが デスクになります。 午前中は経理事務作業や 銀行めぐりが多いです。	9:30
家族の昼食を作る	11:45
昼食、片付け	12:00
お客様とお打ち合わせ プランニング 現場巡りなど	13:00
夕食作り、家事	18:00
夕食	19:00
週に2回仲間たちと 近所の体育館で ダンスの練習をしています。	20:00
入浴	22:00
テレビを見たり ストレッチしたり	23:00
就寝	24:00



寺田 友紀

「美しい小豆島で素敵に暮らす。」
をテーマに、お家づくりのお手伝
いをさせていただいております。
子育て中のご家族には家事動線
や収納で日々の生活がより楽で楽
しくなるように。老後を考えはじめ
たお客様にはより豊かな生活が
楽しめるように。自分の経験も交
えながら、日々模索中です。私生活
では、2020年に生まれた孫の子守
りをするのが今一番の楽しみです！

Mao's Life 本業か&IC

5:30 起床、窓をあけて新しい風を入れる。	
6:00 娘を起こし、朝食・家事	
7:30 娘(8歳)を送り出す。身支度	
9:00 始業。メールチェック、掃除	
10:00 ミーティング&コーヒータイム 1日のスケジュールをスタッフで共有。 談笑しながら情報交換も行います。	
10:30 担当物件のコーディネートチェック サンプルを広げてコンセプトに 合わせたカラーチェック。 自粛中は自宅のウッドデッキで 自然光の下で広げていました。	
12:00 昼食。1年前から体の為にたんぱく 質中心の手作りお弁当。 ささみ多めです。	
13:00 打ち合わせ。 この日はお客様のカーテンをコーディネート。 事務所、現場、お客様宅等、 その時々に合わせて準備します。 隙間時間で雑貨屋さんインテリアショップで モデルルームスタイリング用の小物探しに出かけます。	
15:00 プランボード作成。 プレゼン用のプランボードの パスは手書き。切り貼りして 温かみのある手作り感が こだわります。	
17:30 終業。 帰り道にショップで商品をピックアップすることも。	
18:00 夕食。家族団楽。	
21:00 ストレッチ・ヨガ 4年間続けている ルーティン。	
22:00 就寝。	

呼吸を整え
精神統一で
身体と向き合い、
しなやかな
身体作りが目標。



谷口 真央

インテリアショップで、モデルル
ームやオーナー様のコーディネート
をプランニングからスタイリング、施
工まで担当しております。併設する
店舗では marimekko をはじめとし
たファブリックブランドを販売。お
客様とのインテリア話を楽しみに
接客をしています。インテリアだ
けではなく一人一人のライフスタ
イルに寄り添えるコーディネーター
でありたいと日々精進しております。

Interior coordinator Life Style

働くママの「とある一日」
インテリアコーディネーターの仕事って
家事や育児との両立はどうしてるの？
スタイルの違う働く2人のコーディネーターの「1日」をご紹介します

9

ストリーミング
ストリーミングを始め
て自宅で動画やライブ
を楽しめるように！



中名 史

10

Shiho Hirai

平井 志歩
**オンライン
通話**

会う機会がぐん
と減った友人と
お喋りを楽しん
でいます。



ペット
2ベキいる上に、2
ベキの里親になり、
飼い主同士の交流
が広く深くなりま
した。
(犬種：ベキニーズ)



高島 博

14

Yoko Kurokawa

運用
運用を勉強し実践し始
めました。複利の効果
を実感しています。



黒川 陽子

12

西村 浩子
**フォトスタイリング
レッスン**

今まで苦手だった撮影。昨年から
フォトスタイリングレッスンを始
めました。画像でのやり取りの多
い今、カメラスキルの大切さを実
感しています。



Hiroko Nishimura

嶋山 智蔵



Tomozo Sakiyama

釣り
昨年の秋、大
自然の剣山麓
にアマゴ釣り
に行ってきたま

13

寺田 友紀



Yuki Terada

瞑想
2020年Yo
uTubeを見
ながら瞑想をは
じめました！

18

Akiyo Ukegawa



請川 晃代

胡蝶蘭
コロナ終息を
願って育て始
めた胡蝶蘭に
初花が芽が遠
開花が待ち遠
しいです。

20

Keiko Yamada

お灸
鍼灸師の娘
に教わりな
がら自分の
免疫力を高
めたくて始
めたお灸。

山田 桂子



Kana Masaki

正木 香奈

低温調理器
ビーフ・ポーク・
チキン・砂肝など、
しつとりジュー
シーで最高！

19



上野 美砂

**海水魚&
サンゴ飼育**
輸入クロスを水槽の
背面に、小物も飾っ
て、他のアクアリス
トさん達とは一味違
うIC水槽を楽しん
でいます。

23



Ninoko Mitsuoka

花描写
誕生花のUPが
毎日の楽しみ！
甥が美大休校中
4月に始めた一
日一花描写。

政岡 実穂子

24

Elko Kamatani



ミレのある暮らし
食器はもちろん、調理器具の片づ
けは食洗機。洗濯も好みに仕上げ
オープンヤスチーマーを使って料
理を楽しむ。

鎌谷 英子

21

日下 莉絵



お弁当づくり
Lunchを控えて、
毎日毎日、お弁当。

Rie Kusaka



吉岡 恭子

25

Kyoko Yoshioka

HYDROPONICS
ヒヤシンスの水耕栽培、絶賛育
成中。小さな生命から貰える大
きな幸せ。

Mika Yamamoto



ポーセラーツ
製作したポーセ
ラーツをテーブル
コーディネートに
使いたいと思い始
めました。

山本 美香

16

Asami Ugomori

アルコール消毒
出しゃばり過ぎな
い、自動アルコール
噴霧機がお家のイ
ンテリアに仲間入
り。



綿籠 麻美

15



高橋 陽子

Yoko Takahashi

お菓子作り
食べ物に興味津々な息子
達と手作りケーキをデコ
レーション！

27



松本 美幸

Miyuki Matsumoto

緑化
季節を感じ
られる植栽
と野鳥達が
集まる巣箱
を増やして
います。

28

Chieko Yoshii



吉井 千恵子

焚火
庭の手入れをし
て、集めた草や木
の枝で焚火をし
ています。おまけ
は時々する焼き
芋がおいしい！

Valcucine商品説明会

開催日: 2020.10.28



E. Sakigawa

2020年10月28日、イタリア高級キッチンブランド「Valcucine」のオンライン商品説明会に参加しました。
 ブランドコンセプトは「アート」と「数学」から生まれた発明。風の力やテコの歯車の原理、自然の移り変わりなど身の回りのモーションを観察し、キッチンシステムやデザインに取り入れられていました。
 具体的には、収納扉に丁番が無くテコの原理で開閉し使う人に負担がからない工夫がなされていたり、石材や木材の手彫り彫刻のデザインを取り入れ水平に伸びた引き出しは、その空間にすっとアートの線を引くようでした。
 今回のセミナーは、オンラインという環境の中、しかも短い時間でしたが、美しい資料で分かり易く、とても楽しく受講させていただきました。
 この体験は、私たちの仕事での接客にも参考にさせていただけると感じ、そして今後もこのようなセミナーがあれば積極的に参加させていただきます。
 企画いただきありがとうございました。

スキルアップセミナー『ウィズコロナ時代にICができること』

開催日: 2020.11.25



S. Kuokawa

2020年に入り、新型コロナウイルスのニュースが絶えません。第二波、第三波と止まることを知らない様子で、世界の常識を変えています。
 コロナ禍で移動が制限され思うように外出が出来なくなることが、自宅を過ごす時間を見直すきっかけになりました。インテリアコーディネーターの仕事は現場ありき、県内外で活躍されている方は仕事がキャンセルになることもやむを得ない時もあり、今回のセミナー講師【本間由紀子さん】もその1人です。
 ウィズコロナになった今の状況での対応・立ち振る舞いが個人の魅力としてお客様の信頼を得る一つの要素となっていると本間さんは語っていました。Zoomを使ったオンライン打ち合わせ、最小限の時間で最大限の確認をする
 現場打ち合わせ、そのための念入りな事前準備など。ウィルス保持の可能性は互いであり目に見えないため分かりません。しかし互いを思いやる姿勢は行動することで予防も気遣いとなります。そしてその姿勢が仕事の中で細部に現れるのだと感じました。
 仕事を頼みたいと思うきっかけは様々です。紹介であったり、ファッションセンス、SNSの投稿など、いつ何をきっかけにお客様の心をつかき取りませんか。その要素として日々の選択・行動、立ち振る舞いが重要です。世界の常識は変わりました。いつまでも今までのやり方に囚われている場合ではありません。今の状況にどう対応するか、インテリアコーディネーターとしての価値が問われています。



Takako Yoshikawa

吉岡 恭子

1973年生まれ。香川県高松市在住。35歳でインテリアコーディネーターを目指し、資格を取得。インテリアデザイン事務所に5年間勤務したのち、独立。フリーランスに。戸建新築やリノベーションをはじめ、店舗の改装やモデルハウス(ルーム)等も手掛ける。2019年にはインテリア雑誌モダンリビングのスタイリング・デザイン賞ゴールドプライズ(1位)受賞。



Hモデルハウス/PHOTO by Yasunori Shimomura
 M様邸/PHOTO by Yasuhiro Watanabe



interviewer 広報委員会 委員長 高橋 陽子

INTERVIEW

インテリアコーディネーター(以下IC)として普段心掛けていることはありますか？

基本的な事としては、清潔感のある身だしなみや、正しい言葉遣いには特に気を付けています。たいていこの2点にその人の人柄や生活態度が表れると思うので、また取引先でもお客様でも、送りする書類には必ず手書きでお手紙を添えています。ちよつとした事ですが案外喜ばれます。勉強の場としては、新しい情報は敏感にキャッチできるように心掛けています。インテリアの事だけでなく、新しい書籍、洋服、政治、経済あらゆる情報を常に集めています。もととミナーで色んな事を知りたい、やってみたいタイプなので、この辺に関しては心掛けるというよりも、気づけば勝手にと言う方が正しいかも知れません。

最も印象に残ったお仕事の内容を教えてください。

ICとしてのキャリアがスタートして1年ほどで初めて一人でお客様を受け持つ機会がやってきました。
 40代の看護師さん(人暮らし、女性)でLDKのマンションインテリアのご提案でした。ヒアリ

モダンリビング大賞受賞後に変わったことはありましたか？

仕事の量や物件の規模は大きくなりました。以前お仕事をさせていただいた方から、再び依頼をいただいたり、知人から紹介の仕事も増えました。
 県外からもお声がけ頂く機会が増え、改めて人の御縁に恵まれていることを感じています。もともと地方ICも色んなチャンスに挑戦して欲しいなと思います。
 動けば人生は変わる、モダンリビングで大賞をいただいた事はその最たる出来事だったと思います。

普段の休日はどう過ごされていますか？

フリーランスで働いているので、決まった休みというのには特にありません。オフもオンも同じというか、いつでも仕事をして、いつでも遊んでいるという感覚ですが、打合せがない日ほどにぐっすり寝ることは私の一番のエネルギーチャージです。
 活字が好きなので、暇を無理矢理見つけては本を読んでいきます。そこからPLANのヒントを得る事も多く、読書も私にとって大切な息抜きの一つです。

今後やってみたいお仕事を教えてください。

今までの経験で得てきたことを共有し、若い方達と共に学んでいける場を作りたいと思っています。私一人で出来る事なんてほんの少しです。でもみんなで作る事で、本当に沢山あって、私の経験を伝え、他の方からの知恵を借りてお互いに高め合う場を作っていきたいです。大きな夢ですが海外でもいつか活動が出来たら良いなと思っています。

吉岡さんにとってKICAとは？

今の私を作ってくれた基礎の場所です。IC転職を志し、就職



Hモデルハウス/PHOTO by Yasunori Shimomura

活動を始めても全く振るわず、実は10社近く不採用になったんです。そんな時、KICAの存在を知り、ここに入ったら何かが変わるかも知れないと考えて入会しました。そうしたら、一気に世界が開けました。出会った素敵な先輩たちのおかげです。
 本当に感謝しています。そんな経験から若い方達にもっとKICAを利用してもらいたいと感じています。良い出会いは人生にミラクルを起こしてくれます。
 KICAには本当に素敵な方々が沢山いらつしやいます。人との出会いは人生においての最大の財産だということ、KICAを通じて改めて考えさせられました。

New Face 2021

新人紹介



岸 涼子
インテリアショップCosta
2020年4月に小さなインテリアショップをオープンさせました。KICAを通じて素敵な先輩方から色々な視点のインテリアについて学んでいきたいです。よろしく願い致します。



@kica0619

KICA
Instagram

KICAインスタグラムではメンバーのお仕事や暮らしを紹介しています。



PHOTO by H.Tsuji



PHOTO by R.Kusaka

check it out!

2020-2021行事録

- 2020 | 4/14 オンラインミーティング
7/ 8 オンラインミーティング
7/30 オンラインミーティング
8/27 広島県インテリアコーディネーター協会共同オンラインミーティング
10/28 オンラインセミナー「イタリア キッチンブランドValcucine (バルクッチーネ) の商品説明会」
11/25 スキルアップセミナー「ウィズコロナ時代にICに出来ること」本間 由紀子講師
12/ 8 オンラインミーティング
12/29 WEB忘年会
- 2021 | 3/17 オンラインミーティング

編集後記

新型コロナにより急激に世の中が変わり始め、その中でいろいろな事の気づきや感謝をする機会をもらいました。変化に乗り遅れずチャンスととらえ新しいことに前向きにチャレンジしたいと思います。 嶋山

《おうち時間を楽しむ》アイテムの1つにして下さい。 森近

リモートでのVIEW編集お疲れ様でした。 中名

VIEWに携わった方々に感謝します。 山本

『気持ち豊かな空間づくり』 宮崎

VIEW編集をしていると、KICAメンバーに会いたくなりました。イベントやセミナーで仲間と学び合いたいです。今年もVIEWにご協力いただきありがとうございました。 高橋



香川インテリアコーディネーター協会

TEL.090-2896-5300(会長:正木 香奈)

URL.<http://kica.jp/>

E-MAIL.kica@kica.jp



FB、Instagramで最新情報公開中!



@kicajp



@kica0619

香川インテリアコーディネーター協会は会員を募集しています。ご興味のある方はお気軽にお問い合わせくださいませ。